



→story:wijit boonchoo

JPS Labs

Speaker Cable

# Aluminata

เปลี่ยนทัศนคติและวิถีชีวิตในการฟังเพลงได้อย่างสิ้นเชิง





**ถ้าพูดถึง JPS Labs นักเล่นเครื่องเสียงแทบทุกคนรู้จัก เป็นบริษัทแรก**

ที่นำเอาตัวนำแบบยิ่งยวดมาใช้ในระบบออดิโอ ในการกลับมาอีกครั้งของ JPS Labs นำสนใจตรงที่การออกแบบรุ่นคุณภาพและราคาสูงที่สุดของเขา คือซีรีส์ Aluminata โดยหลักการก็เพื่อให้การถ่ายทอดสัญญาณได้อย่างถูกต้อง สมบูรณ์ตามการบันทึกของต้นฉบับ เจพีเอส แล็บส์ กล่าวว่าสายที่ต่อเชื่อมกับอุปกรณ์ ทั้งหมดภายในซิสเต็มจะต้องส่งสัญญาณสู่ปลายทางโดยไม่มีการกรอง ปรับแต่ง หรือสูญเสียข้อมูลใดๆ และจะต้องไม่เพิ่มดิสทอร์ชัน (Distortion) หรือนอยซ์ (Noise) ทั้งหมดจะต้องมีความเป็นธรรมชาติอย่างสูงระหว่างอุปกรณ์ภายในสภาพแวดล้อมของซิสเต็มโดยรวม จึงเป็นงานออกแบบที่ยากและท้าทายมาก หากต้องการให้ ถ่ายทอดออกมาได้ใกล้เคียงกับต้นฉบับที่มีความใส ที่สามารถตอบสนองอารมณ์อัน สุนทรีย์และมีความลงตัว

ด้วยประสบการณ์ในการผลิตสาย การลองถูกลองผิดประกอบกับประสบการณ์ ในการฟัง และการปรับแก้อย่างต่อเนื่อง ทำให้ทาง JPS Labs เขาเชื่อมั่นว่ามีความ เข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับการตอบสนองของชิ้นส่วนต่างๆ ในการออกแบบสายเคเบิล แล้วด้วยการดำเนินตามแนวคิดที่มีลักษณะเฉพาะกับผลสำเร็จอันดีเยี่ยมต่อเนื่อง กันมา จึงส่งผลให้วัฒนธรรมการทำงานของ JPS Labs แตกต่างจากที่อื่นๆ และสาย ผลิตภัณท์ใหม่ล่าสุด คือ Aluminata Series เขากำหนดแบบเต็มปากเต็มคำว่าเป็น สายที่ดีที่สุดในโลก ซึ่งการเคลมเช่นนี้จะได้รับการพิสูจน์จากนักเล่นเองเป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งเราก็ต้องติดตามไปพิสูจน์กัน Aluminata เป็นซีรีส์ที่มีทั้งสายลำโพง สายสัญญาณ สายไฟเอซี จัมเปอร์ ที่เป็นสุดยอดผลิตภัณท์ของเขา ที่ไม่มีสายใดๆ ที่ให้เสียงดี และซิลด์สายได้สมบูรณ์แบบใกล้เคียงเลย สายอินเทอร์คอนเน็ค และสายลำโพง Super-conductor Series ที่ได้รับรางวัลผลิตภัณท์ยอดเยี่ยมมานานักต่อนัก คือข้อพิสูจน์

JPS Labs กล่าวว่า การซิลด์สายทั่วไปมักจะมีจุดบกพร่องมากมาย ประการแรก คือ ใช้ฟรอยด์หรือใยแก้วที่บาง และใช้ตัวนำสัญญาณที่คุณภาพต่ำ จึงมักจะมีคลื่นแทรก เข้ามากับสัญญาณต้นทาง ประการที่สอง มันกลายเป็นสายอากาศชั้นเยี่ยมที่สามารถ รับสัญญาณทางอากาศและที่แผ่ออกมาจากปลั๊กผนัง หรืออุปกรณ์ต่างๆ ที่ต่อเชื่อม (เช่น จากสายไฟในบ้าน เครื่องส่งวิทยุข้างเคียง อุปกรณ์ไร้สาย คอมพิวเตอร์ เครื่องไฟฟ้า CD, DVD, SACD, Blu-ray, Universal Players เป็นต้น) ประการที่สาม ซิลด์ทั้งหมด จะพยายามนำพาสัญญาณรบกวนที่เกิดขึ้นไปทั้งที่สายกราวด์หรือตัวแชสซีของเครื่อง ที่ต่อพ่วง ในกรณีของสาย AC นั้นจะมีขาที่สามสำหรับลงกราวด์ ในกรณีเช่นนี้กลับ กลายเป็นการเพิ่มการปนเปื้อนแก่สัญญาณเพิ่มขึ้น เนื่องจากสายดินในบ้านนั้นไม่ได้ ออกแบบมาเพื่อเป็น “ทางออก” ของเสียง นี่คือเหตุผลหนึ่งว่า ทำไมเสียงจึงดีขึ้นเมื่อ เอากราวด์ออกจากซิสเต็ม แม้ว่ามันอาจอันตรายต่อซิสเต็มในกรณีที่เกิดกระแสไฟ กระจาย

กล่าวโดยสรุปและตรงประเด็นคือเสียงรบกวนที่มองไม่เห็น สามารถวิ่งไปมาในซิสเต็มไฮเอนด์ของคุณได้อย่างอิสระ อันเป็น สาเหตุทำให้รายละเอียดและประสิทธิภาพลดทอนลง

เพื่อขจัดเสียงรบกวนทุกรูปแบบได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์โดยไม่ กระทบต่อสัญญาณดั้งเดิมคือหนึ่งในภารกิจที่ท้าทายที่สุด โดยเฉพาะ มีการต่อพ่วงอุปกรณ์เพิ่มมากขึ้น ยิ่งจะกลายเป็นแหล่งก่อให้เกิด นอยซ์ซึ่งรวมๆ เข้าแล้วจะกลายเป็นปัญหาใหญ่ ทำให้เสียงและภาพ ที่ออกมาคุณภาพลดทอนลง Joe Skubinski ประธานบริษัท JPS Labs ซึ่งมีประสบการณ์ในการออกแบบอิเล็กทรอนิกส์และคลื่นวิทยุ ตลอดจนระบบรวมที่มีความซับซ้อนมากกว่า 20 ปี ทำให้ JPS Labs กลายเป็นหนึ่งในบริษัทที่มีประสบการณ์และความเชี่ยวชาญที่ดีที่สุด ในด้านออดิโอไฟล์

Aluminata Speaker Cable เป็นผลิตภัณท์ที่ได้ขึ้นทะเบียน สิทธิบัตรรายแรกของโลกในด้านการซิลด์สาย Particle Aluminum Shield (PAS)! การซิลด์ที่มีความหนาจนกระทั่งไม่มีคลื่น หรือสิ่ง รบกวนใดๆ ผ่านซิลด์ได้ เฉพาะซิลด์ที่หุ้มอย่างเดียวก็น้ำหนักถึง 3 ปอนด์/1.9 กก. สำหรับสายความยาวสองเมตร แต่ยังมี ความ ยืดหยุ่นเหมือนกับงู JPS Labs ใช้อะลูมิเนียมอัลลอยด์บริสุทธิ์พิเศษ และตัดแบบไดมอนด์คัตด้วยความชำนาญเฉพาะให้เป็นชิ้นเล็กๆ กรองผ่านตะแกรงละเอียดเพื่อความมั่นใจ 100% ว่าการซิลด์นี้จะ ป้องกันครอบคลุมทุกความถี่ ตลอดจนย่านที่ขจัดได้ยากที่สุดตั้งแต่ ระดับเมกะเฮิรตซ์ (MHz) จนถึงย่านกิกะเฮิรตซ์ ซึ่งมีประสิทธิภาพเหนือ ว่าการซิลด์แบบอื่นใดทั้งสิ้น สายลำโพง และสายไฟเอซีขนาดใหญ่จะ มีความหนาประมาณ 0.5 นิ้ว (12 mm.) (สายอินเทอร์คอนเน็คจะ เล็กกว่าไปตามส่วน) ขณะเดียวกัน ในด้านการลดการสั่นไหว (Vibration Dampening) วัสดุดูดซับเสียงของ JPS Labs ก็มีลักษณะ เฉพาะ โดยที่ซิลด์จะไม่เกิดปฏิกิริยากับกระแสไฟที่เดินผ่านสายแต่ อย่างใด





...ขณะเดียวกันสาย JPS ที่ชิลด์ด้วย Particle Aluminum Shield นี้ ด้วยการป้องกันย่านเสียงสูงพิเศษ ทำให้ได้รายละเอียดที่ระยิบระยับวัดต่ำที่สุด...

ตัวนำขนาดใหญ่พิเศษภายในสายลำโพงและสายไฟเอซีสามารถนำกระแสได้เกินกว่า 60 amps หรือ 14,000 watts อย่างต่อเนื่อง และมากกว่า 250 amps หรือ 48,000 watts สำหรับกระแส กระชาก โดยไม่ทำให้พลังเสียงลดลงแม้แต่เครื่องแอมป์ไฟเออร์ขนาดใหญ่ที่สุดก็ตาม ขณะเดียวกันสาย JPS ที่ชิลด์ด้วย Particle Aluminum Shield นี้ ด้วยการป้องกันย่านเสียงสูงพิเศษ ทำให้ได้รายละเอียดที่ระยิบระยับวัดต่ำที่สุด (ในระดับเศษของพันวัตต์) เสียงดนตรีสามารถ ถ่ายทอดผ่านได้ด้วยรายละเอียดที่สดใส แม้จะมีกำลังวัตต์ต่ำก็ตาม แต่ยังคงให้ความรู้สึกอบอุ่น เหมือนดังคนจริงๆ ร้องอยู่เคียงข้างซึ่งไม่มีสายชนิดใดทำได้เหมือน Aluminata เฉพาะฉนวน ที่ชิลด์สายของ JPS ก็พิสูจน์แล้วถึงความเอาใจใส่ต่อเสียงทุกรายละเอียด ไม่มีอะไรที่สามารถ ผ่านเข้ามาสู่ตัวนำผ่านชิลด์ของสายได้เลย

สายไฟเอซีและสายลำโพง JPS Labs ขนาดใหญ่นั้นจะมีขนาดเท่ากับ 5/0 (5 Gauge หรือ 138 mm<sup>2</sup>) หรือสายเส้นเดียวมีเส้นผ่าศูนย์กลางเท่ากับ 0.6 นิ้ว/13 mm. และตัวมันเองสามารถนำกระแสได้หลายร้อยแอมป์โดยไม่มีปัญหาแต่อย่างใด ส่วนในด้านของการชิลด์นั้น ทำให้คุณสมารถคุ้มค้ำกับเสียงที่เป็นธรรมชาติจากต้นแหล่งได้อย่างสมบูรณ์โดยไม่เติมแต่งเพิ่มเสียงใดๆ ให้กับซิสเต็มโดยรวมเหมือนกับสายชิลด์ประเภทอื่นๆ...JPS เพิ่มฟองน้ำขจัดคลื่นวิทยุเพื่อดูดซับเสียงตลอดความยาวของสาย การชิลด์อันสมบูรณ์แบบนี้ ไม่เพียงแต่แยกและขจัดเสียงรบกวนเท่านั้น แต่ยังดูดซับจะใช้วิธีการเปลี่ยนเสียงรบกวนเป็นรูปแบบอื่น ขจัดออกจากอุปกรณ์และป้องกันเสียงรบกวนวิ่งอยู่ในอุปกรณ์ต่างๆ Aluminata จึงทำให้อุปกรณ์สะอาด ทำให้อุปกรณ์สามารถแสดงประสิทธิภาพของแต่ละตัวได้สูงสุดโดยไม่เกิดปฏิกิริยากับอุปกรณ์ที่ต่อ ทำให้ อุปกรณ์เหล่านั้นทำงานในลักษณะที่มันควรจะเป็นได้ดีที่สุด นั่นคือ นำสัญญาณเสียงที่สะอาดสุดๆ จากจุดหนึ่งสู่อีกจุดหนึ่ง

ในสาย Aluminata ซีรีส์ นี้ ยังมีสายไฟเอซี ได้รับการออกแบบด้วยแกนอัลลอยด์แบบยืดหยุ่นขนาดใหญ่ 8 Gauge ที่มีความบริสุทธิ์สูงของ JPS หุ้มด้วยแจ็คเก็ต Kapton ซึ่ง JPS เป็นผู้ผลิตสายเอวีรายแรกของโลกที่นำเอาฉนวนหุ้มสำหรับอวกาศอันเป็นเทคโนโลยีขั้นสูงมาใช้ประโยชน์ในการออกแบบสายไฮเอนด์ แกนนำไฟฟ้าได้รับการออกแบบเฉพาะและประกอบตามแบบ Optimized Field Matrix (OFM) ซึ่งจะให้ความสำคัญในด้านของขนาดแกน ความหนา ค่าคงตัวของฉนวน ความถี่ที่อาจรบกวนได้ ความจุ และตัวเหนี่ยวนำ ตลอดจนปัจจัยด้านอื่นๆ รวมเข้าด้วยกันเพื่อคำนวณหาค่าที่ให้ประสิทธิภาพดีที่สุดในที่สุด

อีกสิ่งหนึ่งที่ทาง JSP นำมาใช้เป็นสายแรกของโลกคือ เทคโนโลยี End of Line (EOL) อันเกิดจากการสังเกตของ Joe จากกระแสไฟที่ไหลผ่านสายนั้น ถ้าหากมีการเปลี่ยนสาย เริ่มหรือหยุดใช้อย่างกะทันหัน ย่อมไม่เป็นผลดีนัก จึงได้เพิ่มเทคโนโลยีตัวนี้เข้าไปในสาย ซึ่งจะช่วยลดการสะท้อนภายในสาย ทำให้เสียงเบสขับออกมาได้อย่างเต็มที่ดังที่มันควรจะเป็น เสียงที่มีความหนักแน่นและมีรายละเอียด ในขณะที่เสียงกลางและสูงมีความสะอาดใส ทำให้เหมือนกับการอัดเทปสายทั้งหมดในซิสเต็มเลยทีเดียว แต่ทั้งหมดนี้เพียงเพิ่มสาย JPS Labs Aluminata AC Cable เท่านั้น หวังว่าสักวันเราจะได้ทดลองฟังให้ครบทั้งสายสัญญาณสายลำโพงสายไฟเอซีของ Aluminata นี้

#### Reference

<b>ATC CA2</b>	Preamplifier
<b>ATC P1</b>	Power Amplifier
<b>Rega Saturn</b>	CD Player
<b>Cardars Cross</b>	Balanced Interconnect Cable
<b>Cardars Cross</b>	RCA Interconnect Cable
<b>ATC SCM 7</b>	Speaker
<b>Focus Audio FS 68 SE</b>	Speaker
<b>KEF LS 3/5a</b>	Speaker
<b>AR Turntable</b>	Turntable



## The Wave Test

สำหรับสายลำโพง Aluminata ต้องถือว่าเป็นสายแบบที่ดีที่สุดของ JSP จากการทดสอบผมขอเรียนว่า มีความโดดเด่นด้านความใสสะอาดของดนตรีที่ตีเยี่ยม ทำให้เราได้ยินเสียงร้องที่ถ่ายทอดถึงอารมณ์ มีความสมจริงเหมือนกับแสดงสดกันตรงหน้า ในขณะที่ยังคงให้เสียงเบสที่ลงลึกทุกรายละเอียด ไม่มีการสูญเสียรายละเอียดที่หยาบหยาบเล็กน้อยหรือระดับความถี่ต่ำสุด ไม่จืดจาง ไม่มีเสียงสากหยาบแต่ความสะอาดไพเราะและความไหลลื่น และไดนามิกที่ยอดเยี่ยมแบบที่คุณไม่เคยได้ยินจากที่ไหนมาก่อน ด้วยแกนนำสัญญาณขนาดใหญ่ 5 AWG/16.8 mm<sup>2</sup> จึงไม่มีข้อจำกัดใดในการต่อกับลำโพงแม้แต่ลำโพงที่ซับซ้อนที่สุด ในการทดสอบฟังสายลำโพงชุดนี้ เราได้มาพร้อมกับ จัมเปอร์ของเขาด้วยคือ Aluminata Jumpers - 5 AWG/16.8 mm<sup>2</sup> ที่มีแบบใช้บานาน่าของ WBT ให้เลือกด้วย

สำหรับสาย Aluminata นี้มาพร้อมกับบรรจุภัณฑ์ที่งดงาม ด้วยกล่องอะลูมิเนียม Aluminata สลักด้วยแสงเลเซอร์ ทุกเซตจะมีเลขประจำตัวกำกับ และมาพร้อมกล่องอะลูมิเนียมของตัวเอง และบนกล่องจะสลักโลโก้ JPS Labs ด้วยแสงเลเซอร์ และใบรับประกัน Certificate of Authenticity ต้นฉบับที่มีหมายเลขตรงกัน พิมพ์ด้วยหมึกสีทองและน้ำเงิน และประทับตราพร้อมลายเซ็น Authentic Product ใบรับประกันนี้รับประกันว่าคุณได้ซื้อผลิตภัณฑ์ JPS Labs ของแท้แน่นอน เมื่อเห็นของพร้อมราคา เรามอบกับตัวเองไว้ก่อนว่า มันจะคุ้มตั้งแค่ไหน? บางคนฟังราคาอาจจะพออดกระเส่า แต่ก็ไม่ได้ความอยากหรืออยากลองครับพระคุณท่าน

ตามปกติแล้วการเล่น การทดสอบกับสายลำโพงเราจะต้องยืนพื้นฐานในการเบิร์นเริ่มต้นไม่ต่ำกว่า 80-100 ชั่วโมงไม่ต่างไปจากลำโพง เช่นเดียวกันผมไม่ทราบว่าสายชุดนี้ได้รับการเบิร์นมาก่อนหรือเปล่า จึงเอาแบบซั้วๆ ขอลองเปิดเครื่องเสียงฟังไปเรื่อยๆ จนกว่าจะครบการเบิร์นนั่น แต่ อู่แม่จ้าว ต้องอุทานอย่างนั้นจริงๆ แค่เปลี่ยนสายจากของเดิมมาเป็น JPS Labs Aluminata คุณภาพเสียงที่ได้ต้องบอกว่าเริ่มแรกต่อใช้งานกับสายชุดนี้ เล่นเอาตกใจเลยทีเดียว เฮ้ย...ยังคงผีหลอกเป็นไปได้ถึงขนาดนี้เชียวหรือ? เพราะเสียงดนตรีทุกเสียงมีความกระชับเปิดกว้างและว่องไวอย่างเหลือเชื่อ ได้ความรู้สึกละเอียดเสียงอีกหลายเสียงที่เราไม่เคยได้ยินมาก่อนนั้น มันกลับได้ยินแบบล้นดัดชัดเจน โดยเฉพาะเสียงที่ซ่อนเร้นอยู่ในท่ามกลางชิ้นดนตรีที่เด่นๆ นั่นก็หมายความว่าเราเคยฟังมาแบบไม่ครบมานานพอติดกับชุดเครื่องเสียงเดิมๆ ตอนนี้อะไร? มันดูครบเครื่องไปทั้งหมด เป็นเสียงที่ฟังได้ง่ายมาก ไม่ต้องตั้งใจทุกอย่างก็จะคืนมาได้ยินแบบครบถ้วน พลังเสียงจากแอมป์ไฟร์ที่เคยดูเรื่อยๆ เหมือนถูกปลุกเสกให้มีชีวิตในทันทีทันใด โอโฮ มันน่าฟังมาก

ผมไม่ได้คิดไปก่อนล่วงหน้าหรอกว่าเพราะสายมันราคาขนาดนี้ จะให้มันไม่แผลงอิทธิฤทธิ์ขึ้นมาได้ยังไง นั่นก็ถูกส่วนหนึ่ง แต่อย่าลืมว่า สายลำโพงที่ราคาแพงมากมาย ให้ความรู้สึกลับมันต่างชนิดหน่อยเท่าที่เราเปรียบเทียบกันบ้างว่าบุญโง่แล้ว แต่ JPS Labs Aluminata นี้ขอบอกว่าจ๊าบสุดๆ เลยครับท่าน มันสร้างมิติใหม่ของสายลำโพงที่เมื่อเปลี่ยนแล้วก็เท่ากับเปลี่ยนชุดเครื่องเสียงไปเลย ทุกเสียงเต็มไปด้วยความรู้สึกละอารมณ์ของดนตรี ไม่มีคำว่าจืดชืด และไร้การบิดบังใดๆ ทั้งสิ้น เมื่อได้ฟังก็ต้องรู้สึกไม่ต่างกันไม่ว่าจะเป็นหูเซียนหูคนธรรมดาที่ไม่ได้เชี่ยวชาญในการฟัง สายชุดนี้ทำให้ได้เข้าถึงและฟังออกได้เหมือนกันทั้งหมด อัจฉริยะครับ เป็นประสบการณ์ที่น่าตื่นตาตื่นใจ (หู) อย่างชนิดนี้ไม่เคยได้ประสบการณ์จากสายลำโพงใดๆ ในระหว่างการเบิร์น ได้คุณภาพเสียงที่ดีอยู่แล้ว ฟังการเบิร์นไปห้าหกสิบชั่วโมงยิ่งแล้วกันไปใหญ่ เสียงทุกเสียงเข้าที่ทางมากขึ้น จะยังได้ความสว่างกระจ่างของเสียงอีกอย่างล้นเหลือ

แทนที่จะฟังทดสอบจากซีดีออดิโอไฟล์ทั้งหลายเหล่า เพียงอย่างเดียว ผมกลับหันมาเน้นอนาล็อกเต็มร้อยจากแผ่นเสียง สายลำโพงชุดนี้อัจฉริยะมาก มันสามารถบ่งบอกความแตกต่างกันของเสียงจากซีดีและแผ่นเสียงในอัลบั้มเดียวกันได้ถึงลักษณะเสียงที่แจ่มชัดมากจริงๆ นักฟังทุกคนอาจจะฟังบุคลิกของแผ่นเสียง แผ่นซีดีได้อย่างไม่ต่างกันนัก แต่หากจะอธิบายความต่างมันคืออะไร ผมว่ายากนะสำหรับ JPS Labs Aluminata เป็น “มาตรฐาน” ที่น่าประทับใจอย่างยิ่ง เรื่องแรกทางเสียงต่ำของแผ่นเสียงดูจะราบเรียบและอบอุ่นกว่าอย่างชัดเจน เสียงร้องนั้นความสดใสไม่ต่างกันยกเว้นช่วงกลางจริงๆ คือเสียงร้องเพียวๆ ที่อึดออกมาจากท่อนจะแสดงผลจากซีดีได้คมและสดกว่าชนิดหนึ่ง ในขณะที่เสียงประเภทอ้อมตามเสียงหลักหรือลูกเอื้อนน่าจะผิดแผกกันไปด้วย เปรียบเสมือนการใช้ไมโครโฟนคนละยี่ห้อ ประมาณนั้น (Crystal Gayle : We Must Believe In Magic) ในขณะที่ไดนามิกเรนจ์ของแผ่นซีดีได้เปรียบกว่าเล็กน้อย หากไม่ใช่สายลำโพงระดับนี้รับรองว่ายากจะแยกแยะความแตกต่างได้ขนาดนี้



อิมเมจที่ชัดเจนขึ้นอย่างน่าประหลาด มันเป็นอย่างนั้นจริงๆ ซึ่งตามปกติความชัดเจนของอิมเมจจุดตำแหน่งดนตรีมักจะได้มาจากการวางลำโพงเป็นหลัก จะไปคาดหวังจากตัวแปรอื่นๆ ได้ยากนัก แต่นี่สายลำโพงจะเป็นส่วนช่วยเป็นครั้งแรกก็ว่าได้ เพราะผมไม่เคยได้พลังจากตัวช่วยอย่างสายลำโพงมาก่อนในการฟังทดสอบ JPS Labs Aluminata สามารถสร้างความรู้สึกที่แปลกพิสดารเกินจะคาดเดาเวลาที่เสียงเหมือนถูกขยายเรณจี้ให้กว้างขวางแรงอัดด้านไดนามิกดีขึ้นเห็นๆ การขยายขอบเขตของเสียงต้องเรียกว่าทำได้โดดเด่นยากที่จะหาสายชนิดใดทำได้ใกล้เคียง เป็นความตื่นเต้นเร้าใจที่ได้ฟัง และมันน่าจะให้ศักยภาพดีกว่าการเปลี่ยนเครื่องเสียงในชุดด้วยซ้ำไป ดังนั้นหากการลงทุนสามแสนบาทกับเครื่องเสียงที่มีพื้นฐานสุดยอดอยู่แล้ว จะทำให้คุณได้รับคุณค่าของเครื่องเสียงได้อย่างเต็มประสิทธิภาพโดยแท้จริง

ประกอบกับเสียงที่ดูว่ามีเพาเวอร์อัดฉีดมากขึ้น ซึ่งผมจะขอเปรียบเทียบให้เห็นภาพที่แจ่มชัดขึ้นว่า เมื่อเปลี่ยนมาใช้สาย Aluminata แล้ว ก็เปรียบเสมือนคุณได้อัดฉีดพลังให้กับแอมป์ลิไฟร์แบบรอนด์ที่มีแรงม้าไม่มากนักพอใส่เทอร์โบชาร์จเข้าไปคราวนี้วิ่งฉิว ประมาณนั้น เสียงทุกเสียงได้รับการอัพเกรดขึ้นหมดจากย่านความถี่ต่ำสุดไปจนถึงสูงสุด ได้ยินปลายเสียงแบบกระซิบกระซาบครบถ้วน เป็นสายที่เพิ่มอารมณ์การฟังเพลงมากยิ่งขึ้น นำเสนอศักยภาพเครื่องเสียงทั้งชุดให้เต็มร้อย เป็นประสบการณ์ที่น่าประทับใจที่สุดนับตั้งแต่การทดสอบสายลำโพงในรอบสิบปีที่ผ่านมา นี่คือนวัตกรรมของสายลำโพง ที่ทำให้เราได้เข้าถึงศาสตร์และศิลปะของออดิโออย่างลึกซึ้ง จนยากจะกล่าวบรรยายได้ว่าเราเคยได้ฟังเครื่องเสียงชุดโปรดได้คุณภาพขนาดนี้มาก่อนจากที่ไหน แทบไม่ยากเชื่อว่า สายลำโพงคู่เดียวเปลี่ยนวิธีการฟังเพลงของเรอย่างชนิดย้อนกลับไปไม่ได้อีกเลย

ผมขอบอกว่าถ้าใจไม่แข็งพอ อย่าทดลองฟังสายลำโพง JPS Labs Aluminata อย่างเด็ดขาด เพราะหลังจากได้สัมผัสแล้วคุณจะไม่ยอมหันมามองอย่างแน่นอน สิ่งที่ขาดหายไปในช่วงเวลาของการเล่นเครื่องเสียงนับสิบปี อาจจะมีอยู่ที่สายลำโพงคู่นี้คู่เดียวเท่านั้น นี่คือนวัตกรรมระดับสุดยอดที่ทำให้ชุดเครื่องเสียงสามารถแสดงศักยภาพได้เต็มร้อย อย่างไม่มีสายลำโพงชุดใดเทียบเทียม...@



“...ขอบอกว่าถ้าใจไม่แข็งพอ อย่าทดลองฟังสายลำโพง JPS Labs Aluminata อย่างเด็ดขาด เพราะหลังจากได้สัมผัสแล้วคุณจะไม่ยอมหันมามองอย่างแน่นอน สิ่งที่ขาดหายไปในช่วงเวลาของการเล่นเครื่องเสียงนับสิบปี อาจจะมีอยู่ที่สายลำโพงคู่นี้คู่เดียวเท่านั้น...”



## Full Specifications

Type	Solid-Core Alloy Conductors with Granular Aluminum Shielding, Configured as Interconnect Pairs, Single-Wire Speaker Cables.
Dimensions	Interconnect: 2 m. Speaker Cables

Distributor: **Piyanas Electric Ltd.**  
Tel. 0-2746-4302-4

Price: **339,960 Baht**

## Product Rating

Build Quality โครงสร้าง	10 ★
Performance ศักยภาพโดยรวม	9 ★
Clean ความสะอาด	9 ★
Detail รายละเอียด	10 ★
High ความถี่สูง	10 ★
Mid ความถี่กลาง	8 ★
Low ความถี่ต่ำ	9 ★
Dynamic ค่าไดนามิกอินโวลต์	9 ★
Musical ความเป็นดนตรี ความเที่ยงตรง	10 ★
Value คุณค่า	9 ★

